



LA CONTINUITÉ PÉDAGOGIQUE Émissions éducatives

Date : 04 mai 2020

Niveau cycle 2



TOP CLASSE	<p>Titre : Loulou à l'école des loups</p> <p>Durée : 5'47</p> <p>Lien de la vidéo : https://bit.ly/3db6hmm</p>	<p>Résumé :</p> <p><i>Tom le lapin vient d'avoir avec Loulou le loup, son ami pour la vie, une conversation qui lui donne à réfléchir. Ils ont parlé de la peur. Au grand regret de Tom, Loulou affirme qu'il n'a peur de rien. Du moins de rien de ce qui existe pour de vrai. Quand on a un ami pour la vie, on a envie de tout partager avec lui. C'est pourquoi Tom, qui, lui, connaît souvent la peur, cherche un moyen de la faire éprouver à Loulou. Et justement, il paraît qu'il existe une école pour loups. Une école effrayante...</i></p>
	<p><u>Domaine</u> : Français</p>	<p><u>Champ disciplinaire</u> : Littérature</p>

Étapes	Contenu	Pistes d'exploitation possibles pendant l'émission pour l'enseignant/le parent	
<p>Phase de découverte</p> <p>Écouter et comprendre une histoire</p>	<p>Album en randonnée</p> <p>✓ Appréhension de l'album</p> <p><i>Découverte</i> du titre de l'histoire, du nom de l'auteur et de l'éditeur, pour aiguiller.</p>	<p>✓ Présentation de l'histoire à découvrir : « Loulou à l'école des loups » —</p> <p>✓ Installation de la trame de l'histoire</p> <p>✓ Comprendre ce que l'histoire raconte.</p> <p><i>Les personnages :</i></p> <p>Identifier les caractéristiques physiques et morales des personnages.</p> <p>Repérer l'articulation problème/solution dans l'intrigue</p> <p>Identifier la chute de l'histoire.</p> <p><i>L'espace-temps :</i></p> <p>Repérer les différents lieux ; situer les différents moments.</p> <p>Identifier les étapes, les relations chronologiques</p> <p>Repérer l'enchaînement causal.</p> <p>✓ Restituer ce que l'on a compris</p>	<p>Élève : attentif et concentré.</p> <p>✓ Installer l'enfant confortablement.</p> <p>Dire d'écouter l'histoire attentivement jusqu'à la fin.</p> <p>✓ Écoute et réponds à la question à la fin de l'histoire.</p> <p>Découverte de l'histoire, installation de la trame et des interactions entre les personnages.</p> <p>Loulou est-il arrivé à avoir peur ?</p> <p>✓ Activité après l'histoire :</p> <p>CP : dessine Loulou et Tom</p> <p>CE1 et CE2 : Quelles sont les quatre règles pour être un loup ? Dessine ce que tu as le plus aimé dans l'histoire.</p>
<p>Phase de structuration</p> <p>Partager avec d'autres membres de sa famille</p>	<p>✓ L'histoire :</p> <p>Le système des personnages.</p> <p>La construction de l'histoire.</p> <p>Qui ? Où ? Quand ? Quoi ?</p> <p>✓ Raconter l'histoire.</p>		

Proposition de prolongements à faire en classe : Développer un réseau autour des aventures de « Loulou » ou de l'auteur Grégoire Solotareff.

Mettre en scène : raconter en mimant les différents personnages et les actions.

Échanger : échanger sur l'importance de s'accepter et de s'aimer tel qu'on est. Échanger autour de la peur.

Découvrir les richesses du texte : réécrire les dialogues du loup en utilisant un autre registre de langue ou une autre attitude.

Pistes de différenciation possibles : CP : restituer l'ordre d'apparition des personnages. CE1 et CE2 : raconter l'histoire à ses parents ou à un autre membre de sa famille.