


LA CONTINUITÉ PÉDAGOGIQUE Émissions éducatives

Date : Jeudi 23 avril 2020

Niveau : Cycle 1

	<p>Titre : TOP CLASSE- PAD 3013 - Papa, maman, bébé de Louise ROULLET</p> <p>Durée : 5'42</p> <p>Lien de la vidéo : https://bit.ly/3bBAYkB</p>	<p>Résumé : C'est l'histoire d'un bébé qui raconte de façon poétique sa journée de loisirs avec ses parents, sur un motu (îlot).</p> <p>Se servir de la fiche ci-jointe pour retrouver le récit de l'histoire et les questions.</p> <p>https://bit.ly/2wYPrYG, ce récit sera plutôt adapté à la SG.</p>
<p>Domaine : Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions</p>		<p>Proposition d'activités : Faire illustrer le récit de l'histoire : les personnages, les lieux, les actions puis demander de raconter avec ses mots le récit de l'histoire conté par le bébé.</p>
<p>Champ disciplinaire : Ecrit -</p>		

Étapes	Contenu	Pistes d'exploitation possibles	
		STP/SP	SM/SG
Présentation de l'activité	Dire le résumé de l'histoire qui est racontée par un bébé. Avec ses parents, ils vivront plusieurs moments importants : partis en pirogue, ils passeront toute une journée sur un motu et rentreront chez eux au coucher du soleil. Rappeler en amont du visionnage de bien observer la vidéo pour être capable de répondre aux questions qui seront posées.	Lister les mots en lien avec l'alimentation : biscuits salés à tartiner, du café, du bon lait, les poissons, le repas, le uru chaud, le punu puaatoro, en dessert, le gâteau coco, salée.	Lister les mots en lien avec le thème de la mer : pirogue, ramer, la mer, motu, pêcher, poissons, plage, flaque d'eau, eau de mer salée, nager. Expliquer : mikimiki, tresser, remballer,
Exploitation de la vidéo	<p>Le narrateur : Qui parle, qui est-il ? Préciser que l'utilisation du pronom personnel "je" est fréquent, il ajoute aussi "moi le bébé", "mon papa", "ma maman"</p> <p>Le lieu : en 1er, dans la pirogue en direction du motu, puis sur le motu, dans la mer, et enfin dans la pirogue de retour vers leur domicile.</p> <p>Faire reformuler si nécessaire les réponses des enfants/ élèves</p> <p>Faire acquérir du lexique : tartiner, palmes de cocotiers, brindilles de mikimiki, tresser, remballer, le repas, le dessert, flaque d'eau, patouiller, se barbouiller, le goût, tiède, salée.</p> <p>Questionner : Qui sont les personnages ? Combien sont-ils ? Comment se rendent-ils sur le motu ? Combien de temps restent-ils sur le motu ? Que font-ils ? Qu'y a-t-il au déjeuner ?</p>	<p>Répertoire des actions du bébé (cf : lieux) :</p> <p><u>Dans la pirogue</u>, il ne rame pas, il ne rame jamais, c'est un bébé, il ne bouge pas, il regarde son papa, sa maman, la mer, il a deviné.</p> <p><u>Sur le motu</u>, Il aura au repas du bon lait et le repas préparé par ses parents.</p> <p><u>Sur la plage</u>, il joue dans une flaque d'eau</p> <p><u>Dans le sable</u>, il patouille, il se barbouille</p> <p><u>Dans les bras de son papa</u>, il va nager, il s'est reposé, ils vont rentrés.</p> <p><u>Dans la pirogue</u>, il ne rame pas, il ne rame jamais</p>	<p>Répertoire des actions :</p> <p>-Du papa : il est dans la pirogue, il rame tout le temps, il fait un petit feu, il est allé pêché, il prépare le repas avec maman, il prend le bébé dans son bras, il va nager, il est reposé, il est dans la pirogue, il rame tout le temps.</p> <p>-De la maman : elle est dans la pirogue, elle rame parfois, elle a tout préparé, elle s'est occupé avec le bébé, elle a tressé un panier, elle a préparé le repas avec papa, elle va nager, elle se repose, elle est dans la pirogue, elle rame parfois.</p>
Ce qu'il faut retenir	Le bébé est heureux de passer une journée avec ses parents sur un motu. Le fait qu'il ne rame pas voire jamais et qu'il boive du lait démontre qu'il est très jeune ; de plus, son père le prend dans ses bras. Mais ses souvenirs sont si mémorables qu'il décrit en détail chaque moment de la journée.		

Proposition de prolongements à faire en classe : Ordonner les étapes de l'histoire/ utiliser les structures répétitives, la négation (ne.... pas, ne..... plus), la succession des actions/ la chronologie de l'histoire/ lister les mots en lien avec le thème de la mer, de l'alimentation/ définir les lieux de l'action/ travailler sur les émotions.