



LA CONTINUITÉ PÉDAGOGIQUE Émissions éducatives

Date : vendredi 24 avril 2020

Niveau CYCLE 3



DGEE TOP CLASSE	Les oiseaux d'un paradis – Version 1 – Fr	<i>Résumé</i> : Les oiseaux de paradis nous permettent de faire connaissance avec Kuku, Vini et Pihiti, les personnages de ce conte contemporain qui contient également un secret. Découvrez-le avec Manutea.
	Durée : 5 min 47 Lien de la vidéo PM : https://www.youtube.com/watch?v=blA_XihCUo4	
Domaine : Maîtrise de la langue française		Proposition d'activités :
Champ disciplinaire : Littérature : Les oiseaux d'un paradis de Louise ROULLET et illustré par Philippe PELTIER		Découverte d'un album, d'une histoire inventée. Ecrire un résumé de l'histoire entendue / Ecrire sa propre histoire inventée (Chantier d'écriture)

Cette vidéo permet de donner une explication fantastique de la présence de certaines espèces d'oiseaux endémique en Polynésie. L'imaginaire et la créativité peuvent être alimentés chez nos élèves afin de susciter chez ces derniers l'envie de produire des écrits fantastiques pouvant expliquer les choses de leur quotidien.

Tâches des enseignants	Tâches des élèves
<p>Phase 1 : Consigne ou CD Voici un album sur lequel nous allons travailler. Pour cette première séance, je vous propose de regarder et écouter attentivement la vidéo qui va suivre car elle vous contera une histoire inventée qui explique la provenance de quelque chose que l'on connaît bien en Polynésie. À partir de l'histoire que vous aurez entendue, vous aurez à produire votre propre histoire qui expliquera la provenance de quelque chose de connu. Je vous propose pour commencer que vous regardiez et écoutiez la vidéo qui va suivre.</p> <p>Phase 2 : Phase collective Vérification de la prise de parole par l'ensemble des élèves / Alimenter le dialogue pédagogique.</p> <p>Phase : Synthèse Alimenter le débat, construire le dialogue pédagogique, faire confronter les divergences, les similitudes, etc. Lancer le projet d'écriture.</p>	<p>Phase 1 : Phase individuelle Écoute et observation individuelle de la capsule vidéo Compléter la fiche de travail : nom des personnages, des acteurs, problème de départ, la résolution de ce problème, ce qui m'a fait rire, les illustrations qui m'ont plus</p> <p>Phase 2 : Phase collective Débat organisé en petit groupe pour dégager ce qui a été remarqué</p> <p>Phase 3 : Synthèse collective Discussion courte sur le sujet abordé dans l'histoire Produire à l'écrit un résumé de l'histoire.</p>
Continuité pédagogique : Comment les parents pourraient aborder la vidéo à la maison	
<p>Avoir un questionnaire simple préparé en amont par l'enseignant à sa disposition. Assister si possible, être auprès de l'enfant lors du visionnage afin d'apporter des précisions au besoin. Rendre compte de la compréhension par l'élève à l'enseignant</p>	<ul style="list-style-type: none"> - De quoi parle ce texte ? - Qui sont les personnages ? Les animaux ? - De quel élément connu parle cet album ?
Pistes de différenciation possible	Proposition de prolongement
Proposer l'outil livre afin de faire raconter/inventer une histoire par les élèves	Chantier d'écriture